

Zur Person

Kabarettist seit 2005
(bisher fünf Soloprogramme)

Kabarettkursleitung seit 2004
(mehr als 30 Kurse und Workshops)

Celler Schule (Textdichterseminar
der GEMA-Stiftung) 2008

Otto-Rombach-Stipendium 2009
für Textschaffende

Melsunger Kabarettpreis
ßScharfe Bartel 2011

Silberner **Wertheimer Affe** 2011

seit 2012: aktuelles Programm
ßFünf Prozent Würde 2011

www.tilmanlucke.de

Politisch-literarisches Kabarett

Kabarettkurse

Workshops

Seminare

Coaching

Textarbeit

Regie

Referenzen:

Bundesvereinigung Kabarett
Kabarettakademie
Deutsche SchülerAkademie
Friedrich-Naumann-Stiftung

Tilman Lucke

Singerstraße 39
10243 Berlin
Telefon: 030-42096162
Handy: 0176-63624482
E-Mail: Info@tilmanlucke.de

Fotos: Anne Hornemann
www.hornemann-photographie.de

Jugend- und
Erwachsenenbildung

Tilman Lucke



βTilmans ausgezeichnetes Text- und Pointengespür konnte ich schon vor meiner Kursteilnahme. Seine Professionalität hinter der Bühne (Regie usw.) war dann zusätzlich beeindruckend!
Simon Kempny, Rechtsreferendar

βEine tolle Mischung aus ehrgeiziger Teamarbeit und satirisch-saukomischem Amüsement! Ein einzigartiges Erlebnis!
Laura Heilscher, Schülerin

βIn kabarettistisches Komplettpaket, das nicht nur für die Zuschauer viel Spaß enthält. Als Teilnehmer möchte man immer wiederkommen!
Sebastian Neu, Student

βMit Tilman entstehen keine halben Sachen, wenn es ans Texten geht. Und das Beste daran: Man entdeckt den Spaß an sprachlich exaktem Arbeiten!
Michael Feindler, Kabarettist
www.michael-feindler.de

OsterKabarettworkshop in Berlin

Jedes Jahr zu Ostern bietet Tilman Lucke in Berlin einen speziellen Kabarettworkshop mit *öffentlicher Aufführung* an. Teilnehmen kann jeder Interessierte mit Humor und Freude am Auftreten. Kabarettistische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Die Kursarbeit erstreckt sich über vier Tage (ca. 30 Stunden), beginnend am Gründonnerstag. Am Ostersonntag findet die *abendfüllende Premiere* statt.

8 | Y' HY' bUa Y' _cgYh %&\$ × f]b_ i gj] Y' J YfdZY[i b[Ł. Für auswärtige Teilnehmer können auch Übernachtungen organisiert werden.

Die bisherigen Oster-Programmtitel waren:

("5df]`&\$%\$. βDas Schwarz-Gelbe vom Eil

&("5df]`&\$%` βOsterwelle

'5df]`&\$%& βKeine Panik auf der Titanic!

'%:A }fn`&\$%` βUnter den Blinden

• Workshops

Am meisten lernt man natürlich *by doing!* In einem Kabarettworkshop werden die Texte unter Anleitung in Kleingruppen geschrieben, danach besprochen, die Rollen verteilt und die fertigen Texte schließlich *inszeniert* und (meist öffentlich) *aufgeführt*. Wer sich bereits selbst an Kabaretttexten versucht hat, darf diese gern mitbringen. Vorkenntnisse werden nicht benötigt.

• Seminare

Auf dem Gebiet des Kabarets unterhaltsam fortzubilden ist Tilman Luckes Anliegen als Seminarleiter. Die *Geschichte des deutschen Kabarets* von Wedekind bis Schramm wird in einer oder mehreren Unterrichtseinheiten (je nach Umfang eine bis acht Stunden) anhand vieler Text- und Hörbeispiele und geschichtlicher Überblicke aufbereitet. Durch sprachliche und gagologische *Textanalyse* gewinnen die Teilnehmer auch einen umfassenden Eindruck von der Satirearbeit.

• Coaching

Sie wollen Ihre *Bühnenpräsenz* verbessern oder an Ihrer Bühnenfigur arbeiten? Das richtige Gespür für Pointen bekommen oder Ihr eigenes Kabarettprogramm zusammenstellen? Tilman Lucke hilft.

• Textarbeit

Lieder, Gedichte, Sketche, Monologe, Conférences, Lesetexte! Am Beginn jeder Aufführung steht ein guter Text. Setze ich die Pointen richtig und verständlich? Wie kann ich sie *sprachlich verbessern*? Kommt meine Aussage am Ende herüber? Welche Haltung vermittele ich? Wie kann ich Gags originell gestalten? Und bei Gereimtem: Ist es überhaupt ein Reim? Tilman Lucke hat bereits Hunderte Kabaretttexte von Hobbykabarettisten und Berufskollegen konstruktiv begleitet.

• Regie

Jedes Kabarett, ob solo oder im Ensemble, braucht einen *Regisseur*. Sich in Zuschauer hineinzuversetzen und die Rezeption des Dargebotenen auch theoretisch zu unterfüttern ist die Aufgabe eines guten Regisseurs. Lucke betreut regelmäßig Kabarett- und Theaterensembles.

Anmeldung zu Kursen: www.tilmanlucke.de/Anmeldung
Buchung für Seminarleitung (bundesweit): Kontakt@tilmanlucke.de
Newsletter-Abonnement: Newsletter@tilmanlucke.de